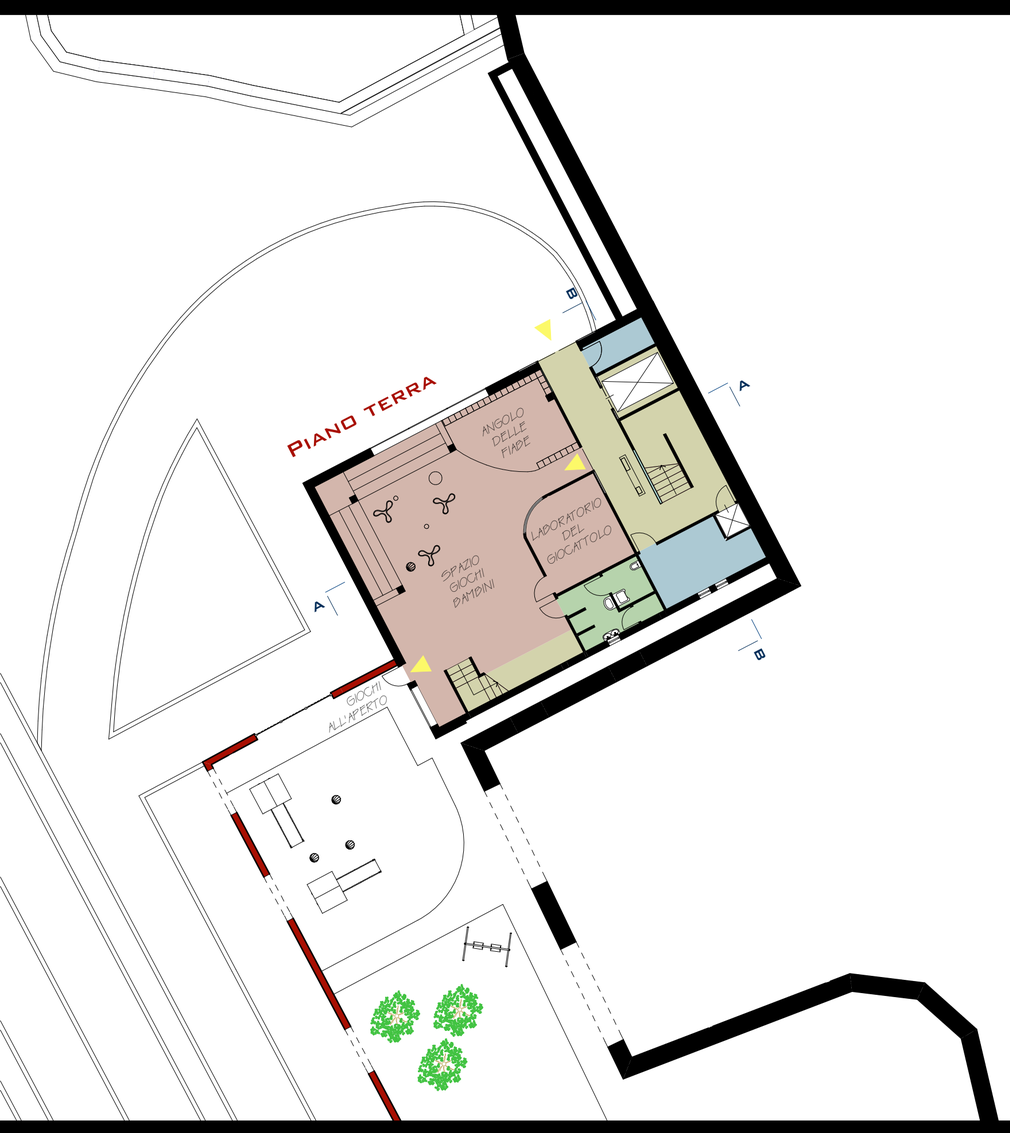
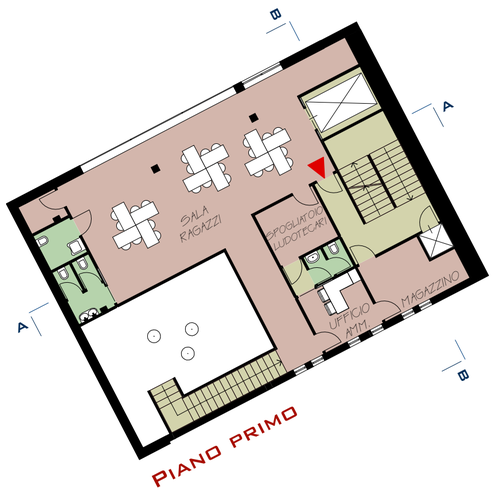
LUDOTECA



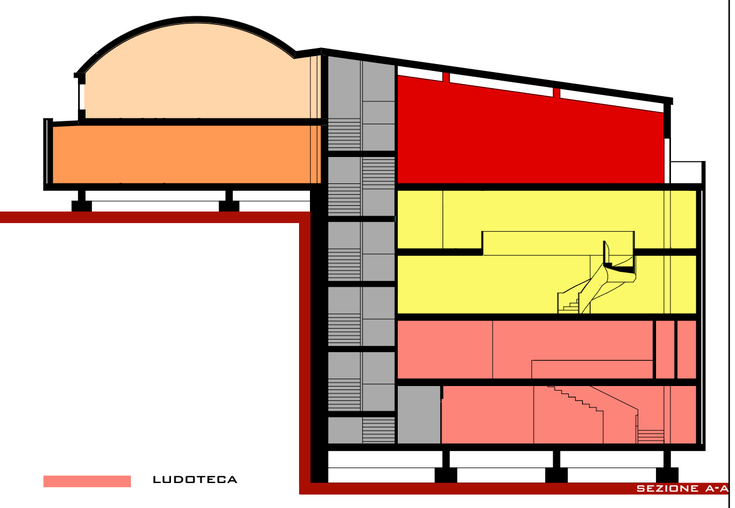


L'idea alla base del progetto di conservare la struttura portante e valorizzare la "pelle" dell'edificio, ha permesso di generare spazi flessibili e aperti che possano dare la possibilità di essere usati e riutilizzati nel tempo.

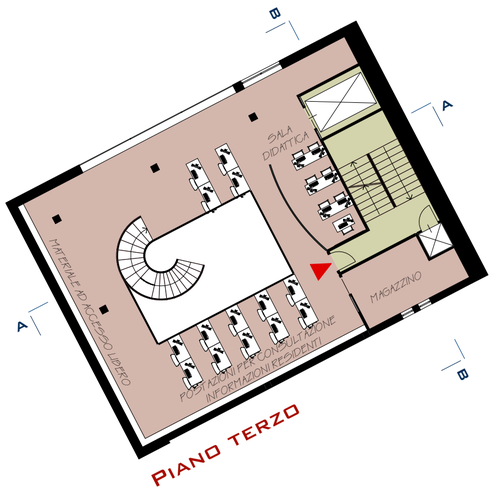
L'idea è che gli spazi interni risultino in continuo ed unitario dialogo tra di loro e con l'esterno, in modo tale da rendere l'edificio un insieme complesso di spazi, funzioni, relazioni.

Il principio compositivo di base è quello dello spazio a doppia altezza e dello spazio a tutta altezza come momenti aggregativi degli ambiti funzionali e delle relazioni visive.

LA DISTRIBUZIONE DELLE ATTIVITÀ NELLO SPAZIO



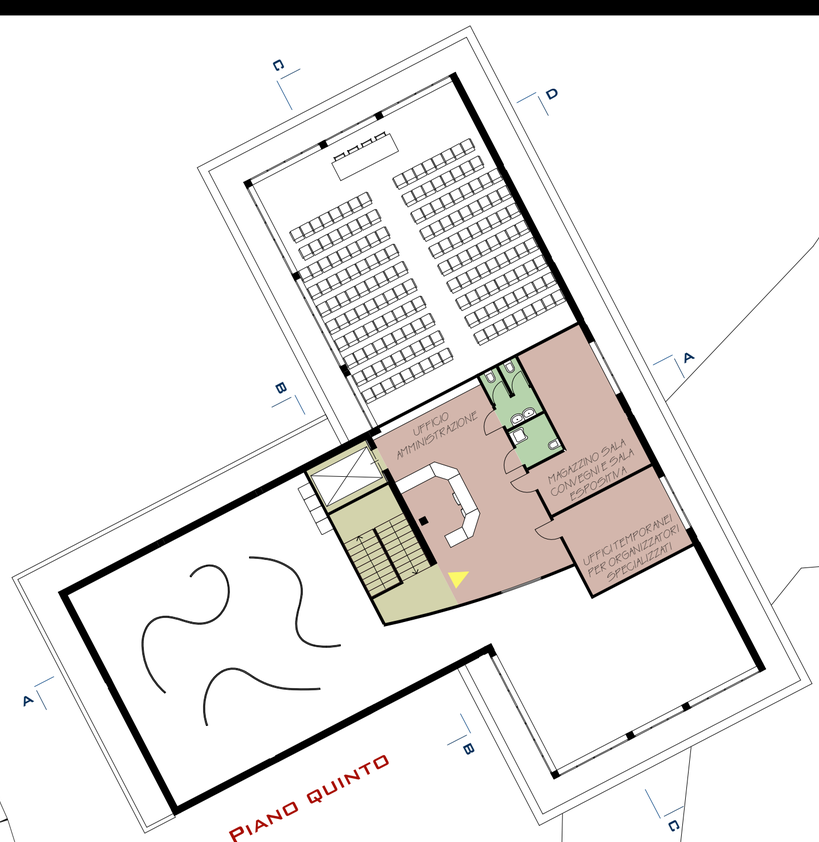
- LUDOTECA
- MEDIATECA
- SALA ESPOSITIVA
- SALA CONVEGNI
- AMMINISTRAZIONE SALA CONVEGNI E SALA ESPOSITIVA
- SPAZI DI COLLEGAMENTO



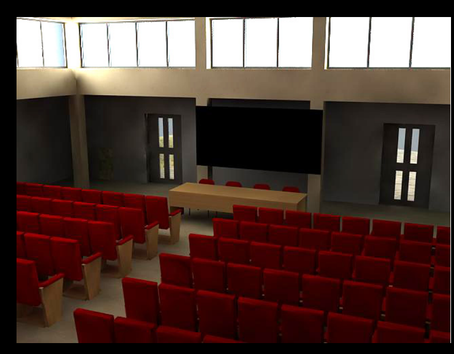
MEDIATECA

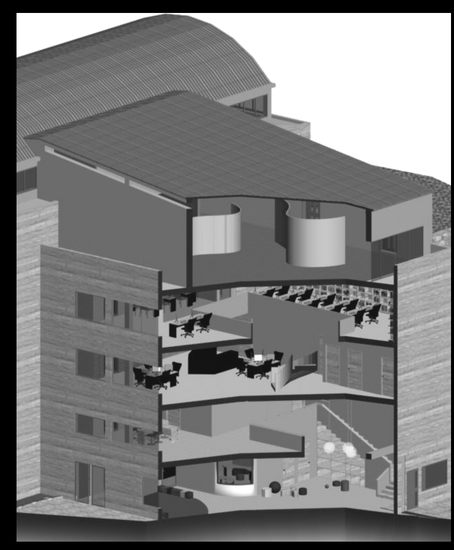
- SPAZI ATTIVITÀ
- SERVIZI IGIENICI
- LOCALI TECNICI
- COLLEGAMENTI ORIZZONTALI E VERTICALI
- INGRESSO
- USCITA DI SICUREZZA

PIANTE E SEZIONE IN SCALA 1:200



SALA CONVEGNI E SALA ESPOSITIVA





UNIVERSITA' DI PISA
CORSO DI LAUREA IN INGEGNERIA EDILE
A.A.2006/2007
RELATORI
PROF. ROBERTO GIUSEPPE PIERINI
PROF. MASSIMO ROVAI
ING. PAOLO GALANTINI

TESI DI LAUREA

PROGETTAZIONE INTEGRATA SOSTENIBILE NELLA RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA ESTRATTIVA DI CALDACCOLI IN SAN GIULIANO TERME. CASA DELLA CULTURA.

CANDIDATA
MANOCCHIO RITA